

**SCHEDA ANALISI FONTI PRIMARIE**

Per le scuole d'istruzione secondaria di II grado e gli studenti universitari

Traduzione e adattamento in italiano a cura di Letizia Cortini

<b>Le sette C per l'analisi della fonte primaria visiva</b>	
<p><b>CONTENUTO</b> Idea/Tema/Soggetto principale Descrivi in dettaglio ciò che vedi</p>	<p><b>CITAZIONE</b> Autore/Creazione/Data Quando e da chi è stata realizzata questa fonte?</p>
<p><b>CONTESTO</b> Che cosa sta succedendo nel mondo, nel paese, nella regione, o nella località in cui questa fonte è stata realizzata?</p>	<p><b>COLLEGAMENTI</b> Conoscenze di base Collega la fonte primaria ad altri documenti che già conosci, oppure che devi imparare a individuare</p>
<p><b>COMUNICAZIONE</b> Punti di vista/Pregiudizi Questa fonte è affidabile? Altrimenti cosa altro ti racconta?</p>	<p><b>CONCLUSIONI</b> In che modo la fonte primaria contribuisce alla nostra comprensione della storia?</p>

--	--

## COMPrensione GENERALE

Quali altre domande ti puoi porre su questa fonte?

Che altra fonte potrebbe essere necessario consultare per avere una più profonda comprensione dell'argomento?

Esponi con una breve riflessione il tuo punto di vista su quanto appreso attraverso l'analisi di questa fonte.

Nome e cognome dello studente

Scuola/Università

Classe/Corso

Data dell'esercitazione

Docente