

Genere: documentario

Tipologia: non fiction

Stato: finito

Titolo proprio: *Il prezzo del miracolo*

Casa di produzione: Sezione stampa e propaganda federazione Pci - Milano

Edizione: italiana - 1963

Lingua: italiana

Anno di produzione: 1963

durata: 00:14:10

cromatismo: b/n

sonoro: sonoro

Abstract: Si tratta di un film di propaganda elettorale del Pci ambientato a Milano nel 1963. Le immagini mostrano la vita degli operai immigrati nelle periferie della città e l'attività di alcune sezioni del Pci.

Descrizione delle sequenze:

01. La facciata della stazione centrale

09.59.48.06

02. Tre uomini, all'esterno della stazione, con valigie e scatole di cartone si incamminano verso la città. Si fermano a leggere il tabellone che elenca le linee filotramviarie. Quindi attraversano piazzale della Repubblica. Si fermano ad osservare il grattacielo della Pirelli

09.59.57.21

03. I grattacieli milanesi

10.01.05.17

04. Il traffico in piazza della Scala

10.01.17.15

05. La galleria Vittorio Emanuele

10.01.34.04

06. Le vetrine di via Montenapoleone

10.01.39.06

07. La locandina de la Scala 'Tutto esaurito per la Carmen di Bizet'

10.02.04.20

08. I tre immigrati attraversano piazza Fontana. Uno di essi viene avvicinato da un procacciatore di lavoro

10.02.41.22

09. Gli altri due si avviano verso un cantiere. Entrano e presentano una lettera al capocantiere, che reagisce rifiutando la richiesta di lavoro

10.03.20.17

10. Altri cantieri e altri rifiuti

10.04.00.04

11. Cantieri edili. Gru; pilastri di cemento armato; grandi palazzi in costruzione. Uomini al lavoro: macinano il calcestruzzo; scavano fossi con il piccone; alzano palizzate

10.04.09.15

12. Lunghe file di baracche dormitorio

10.05.36.16

13. Operai edili si lavano nei lavatoi di un cantiere

10.05.44.23

14. Interno di una baracca: un operaio cucina e versa la minestra nei piatti dei compagni. Le pareti sono ricoperte di fogli di giornali; i letti sono ammucchiati. Qualcuno dorme; qualcuno legge una lettera e guarda una fotografia

10.06.13.24

15. Un quartiere degradato, uno di quei borghetti definiti 'coree': bambini per strada; casette che si affacciano su vicoli fangosi; bambini che giocano arrampicandosi su un traliccio dell'alta tensione

10.07.45.04

16. L'interno del circolo cooperativistico Risorgimento: numerosi uomini giocano a carte

10.09.42.16

17. Esterni di fabbriche

Audiovisivo AAMOD

10.10.19.24

18. Fermate di tram

10.10.43.18

19. Un'affollata assemblea in una sezione del Pci; il tavolo dei dirigenti; la vecchia bandiera; il ritratto di Antonio Gramsci. La consegna delle tessere in sezione. Dettaglio della tessera del 1963

10.10.56.06

20. Manifestazione in piazza del Candio. Numerosi cartelli portano la scritta 'Forza paris per il Pci' ('forza paris' in sardo significa 'forza tutti insieme')

10.12.18.18

21. Parla Davide Lajolo

10.12.29.07

Chiavi di accesso - Persone:

Lajolo, Davide

Chiavi di accesso - Luoghi:

Stazione Centrale di Milano

Piazza della Repubblica a Milano

grattacielo Pirelli a Milano

Piazza della Scala a Milano

galleria Vittorio Emanuele II a Milano

Via Montenapoleone a Milano

Teatro alla Scala di Milano

Piazza Fontana a Milano

Chiavi di accesso - Temi:

Partito comunista italiano

periferia industriale

Emigrazione e immigrazione

Vita metropolitana
